

Identificación de la acción	
ID de la acción:	10
Nombre de la acción:	Archivo de proyectos de memoria histórica financiados por la Subsecretaría de DDHH.
Descripción de la acción:	La acción busca generar un archivo digital sobre iniciativas culturales de DDHH y Sitios de Memoria de acceso abierto. Esto a partir del registro de proyectos realizados en el marco del "Fondo Concursable para proyectos de Cultura y Sitios de Memoria". La iniciativa se propone digitalizar y poner a disposición del público en general 37 proyectos de Cultura y Sitios de Memoria de las convocatorias 2017, 2018 y 2019; poner a disposición digitalmente el catastro de Sitios de Memoria y Memoriales; y, Difundir al público e instituciones y organizaciones vinculadas a la temática de derechos humanos el archivo de proyectos y el catastro de Sitios de Memoria y Memoriales.
Componentes de la acción:	1. Digitalización de proyectos de Cultura y Sitios de Memoria. 2. Poner a disposición catastro de Sitios de Memoria y Memoriales. 3. Difundir al público e instituciones y organizaciones vinculadas a la temática de derechos humanos de la Subsecretaría el archivo de Memoria Histórica.
Objetivos asociados a la acción:	1. Aumentar las acciones de identificación e investigación que se desarrollan en torno al patrimonio cultural y natural del país, con la participación de diversos actores a nivel local, regional y nacional. 8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.
Público objetivo:	<ul style="list-style-type: none"> • Personas • Organizaciones • Establecimientos Educativos • Otro: Fundaciones, Instituciones públicas o privadas, Organizaciones de la sociedad civil.
Institución responsable:	Subsecretaría de Derechos Humanos
Institución(es) colaboradora(s):	Ministerio de Bienes Nacionales Consejo de Monumentos Nacionales Museo de la Memoria y los Derechos Humanos
Plazo estimado:	Acción de continuidad (Permanente): SI
Meta al 2026:	Se estima al 2026 alcanzar las siguientes metas 1. Generar un archivo digital sobre iniciativas culturales de DDHH y Sitios de Memoria de acceso abierto. 2. Digitalizar y poner a disposición del público en general 37 proyectos de Cultura y Sitios de Memoria de las convocatorias 2017, 2018 y 2019. 3. Poner a disposición digitalmente el catastro de Sitios de Memoria y Memoriales. 4. Difundir al público e instituciones y organizaciones vinculadas a la temática de derechos humanos el archivo de proyectos y el catastro de Sitios de Memoria y Memoriales. 5. Incorporar proyectos financiados por la Subsecretaría de DD.HH al Archivo de Memoria en sus convocatorias futuras.

Estado de avance	
Fecha del reporte	31/12/2022
Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026	
Comente el cumplimiento logrado:	

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2022
Presupuesto disponible:	\$0
1° Medición (Junio 2022):	\$0
2° Medición (Diciembre 2022):	\$0
% avance:	0%

Indicadores de la acción asociados al plan	
1. N° de digitalizaciones desarrolladas, año t	
2022	
Meta de avance anual 2022	13
Avance a Junio 2022	0
Avance a Diciembre 2022	
% Avance	0%
Comentario	
Sin comentarios	

2. N° de sitios de Memoria y Memoriales catastrados y puestos a disposición en línea.	
2022	
Meta de avance anual 2022	1.185
Avance a Junio 2022	1.172
Avance a Diciembre 2022	
% Avance	0%
Comentario	
Sin comentarios	

3. N° de usuarios en medios de difusión sobre proyectos de Cultura y Sitios de Memoria (N° de mails, seguidores en redes sociales, entre otros)	
2022	
Meta de avance anual 2022	200
Avance a Junio 2022	6.000
Avance a Diciembre 2022	
% Avance	0%
Comentario	
Sin comentarios	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	
Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).	
Aplica enfoque de territorial:	
Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.	

Aplica enfoque de territorial:	
<p>Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.</p>	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción	
<p>En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.</p>	
Archivos adjuntos	
Sin archivos adjuntos	
Links	
Sin links adjuntos	