

Identificación de la acción			
ID de la acción:	46		
Nombre de la acción:	Diseños y obras emplazados en sitios de patrimonio Mundial.		
Descripción de la acción:	La acción consiste en contar con proyectos de diseños integrales y obras que releven los valores y atributos de los Sitios de Patrimonio Mundial.		
Componentes de la acción:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración y asesorías en el desarrollo de antecedentes técnicos de licitación de diseños y obras. 2. Publicación de licitaciones de diseños y obras. 3. Ejecución de diseños y obras. (Consultorías y Ejecuciones) 		
Objetivos asociados a la acción:	4. Fortalecer los mecanismos de protección y salvaguardia de acuerdo a la diversidad patrimonial del país, incrementando el conjunto de bienes protegidos, su representatividad territorial y los instrumentos de regulación, manejo y gestión efectiva.		
Público objetivo:	<ul style="list-style-type: none"> • Personas • Localidades • Comunas • Bienes Culturales 		
Institución responsable:	Subsecretaría de Obras Públicas		
Institución(es) colaboradora(s):	Consejo de Monumentos Nacionales, SUBDERE, Gobierno Regional, Región de Tarapacá y Valparaíso		
Plazo estimado:	<table border="1"> <tr> <td>Acción de continuidad (Permanente):</td> <td>SI</td> </tr> </table>	Acción de continuidad (Permanente):	SI
Acción de continuidad (Permanente):	SI		
Meta al 2026:	Contar al 2026 con al menos 5 proyectos (obras y/o diseños) en proceso de licitación, licitados o en desarrollo que releven los valores y atributos en Sitios de Patrimonio Mundial.		

Estado de avance	
Fecha del reporte	31/12/2022
Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026	Cumplida parcialmente
Comente el cumplimiento logrado:	Durante el periodo de medición se llamó a licitación en dos llamados al proyecto "Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias" y se desarrollo antecedentes técnicos para el proyecto "Restauración Iglesia Jesús Nazareno de Caguach, Chile"

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el periodo de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	
Hito 1:	Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias, Apertura técnica :24-05-2022
Hito 2:	Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias, Apertura Económica :04-07-2022.
Hito 3:	Se realiza segundo llamado de Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias, publicada el 19.12.2022

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2022
Presupuesto disponible:	\$729.640.296
1° Medición (Junio 2022):	\$360.697.711
2° Medición (Diciembre 2022):	\$21.000.000
% avance:	3%
En caso de no contar con la información presupuestaria, utilice alguna de las siguientes opciones:	
. Recursos sujetos a definición presupuestaria anual	

Indicadores de la acción asociados al plan	
1. N° de legajos de antecedentes técnicos para licitaciones de diseños y obras en sitios de patrimonio mundial desarrollados en el año t	
2022	
Meta de avance anual 2022	2
Avance a Junio 2022	1
Avance a Diciembre 2022	2
% Avance	100%
Comentario	
. Diciembre 2022: Durante el periodo de medición se desarrollaron legajos para el 2 llamado a licitación de la "Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias" y se desarrollaron antecedentes técnicos para el proyecto "Restauración Iglesia Jesús Nazareno de Caguach, Chile"	

2. N° de licitaciones de diseños y obras en sitios de patrimonio mundial publicadas en el año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	1
Avance a Junio 2022	1
Avance a Diciembre 2022	1
% Avance	100%
Comentario	
. Diciembre 2022: Se realiza segundo llamado de Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias, publicada el 19.12.2022	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	NO
Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).	
no aplica	
Aplica enfoque de territorial:	SI
Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.	
Se establece como objetivo Incorporar en las Iniciativas y proyectos la puesta en valor de los sitios de patrimonio mundial resaltando sus valores y atributos, de acuerdo al contexto territorial e histórico.	

Aplica enfoque de territorial:	NO
Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.	
no aplica	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	En el caso de la Habilitación del terreno Construcción del Centro Interdisciplinario de Neurociencias, cabe señalar que en el primer llamado de licitación, no se pudo adjudicar porque el oferente que se pensaba adjudicar se encontraba fuera de bases. Por tanto se preparó un nuevo proceso de licitación, que contempla visita a terreno para 04.01.2023 y la Apertura técnica para el 23.05.2023; y apertura económica para el 04.07.2023.

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción	
En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.	
Archivos adjuntos	
Sin archivos adjuntos	
Links	
Sin links adjuntos	