

Identificación de la acción			
<b>ID de la acción:</b>	6		
<b>Nombre de la acción:</b>	Estadísticas de visitas, actividades y organizadores asociadas al Día del Patrimonio Cultural		
<b>Descripción de la acción:</b>	La acción consiste en la producción de estadísticas referidas al Día del Patrimonio Cultural, considerando todas las fases del proceso estadístico. El objetivo general de estos procesos de producción estadística es medir y caracterizar la asistencia anual a este evento, así como a las organizaciones participantes y las actividades que se realizan en este contexto, a través de la generación de un sistema de producción estadística. Su principal resultado es la publicación de un informe estadístico. La acción se destina principalmente a tres tipos de usuarios: Usuarios y usuarias técnicos del ámbito público y/o privado, usuarios y usuarias político/comunicacionales del ámbito público y los receptores finales de la información generada por ellos (autoridades y público interesado en estos eventos); y usuarios y usuarias participantes de estos eventos.		
<b>Componentes de la acción:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseño de proceso de producción estadística, elaboración de instructivos e instrumentos de recolección de información.</li> <li>2. Capacitación de actores involucrados.</li> <li>3. Recolección, procesamiento y análisis de datos.</li> <li>4. Publicación de Informe Estadístico del Día del Patrimonio Cultural en formato digital.</li> </ol>		
<b>Objetivos asociados a la acción:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aumentar las acciones de identificación e investigación que se desarrollan en torno al patrimonio cultural y natural del país, con la participación de diversos actores a nivel local, regional y nacional.</li> <li>8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.</li> </ol>		
<b>Público objetivo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personas</li> <li>• Hogares y/o Familias</li> <li>• Conjuntos Habitacionales</li> <li>• Localidades</li> <li>• Comunas</li> <li>• Organizaciones</li> <li>• Aulas</li> <li>• Establecimientos Educativos</li> </ul>		
<b>Institución responsable:</b>	Subsecretaría del Patrimonio Cultural		
<b>Institución(es) colaboradora(s):</b>	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural		
<b>Plazo estimado:</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: right;"><b>Acción de continuidad (Permanente):</b></td> <td>SI</td> </tr> </table>	<b>Acción de continuidad (Permanente):</b>	SI
<b>Acción de continuidad (Permanente):</b>	SI		
<b>Meta al 2026:</b>	Medir y caracterizar la asistencia anual, organizaciones participantes y actividades que se realizan en el marco de estas actividades.		

Estado de avance	
<b>Fecha del reporte</b>	31/12/2022
<b>Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026</b>	Cumplida completamente
<b>Comente el cumplimiento logrado:</b>	El informe cumple con el objetivo de medir y caracterizar la asistencia anual, organizaciones participantes y actividades que se realizan en el marco del Día de los Patrimonios.

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2022
Presupuesto disponible:	\$0
1° Medición (Junio 2022):	\$0
2° Medición (Diciembre 2022):	\$0
% avance:	0%
En caso de no contar con la información presupuestaria, utilice alguna de las siguientes opciones:	
. Utilización de recursos humanos institucionales	

Indicadores de la acción asociados al plan
--

1. N° de capacitaciones llevadas a cabo en el año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	4
Avance a Junio 2022	4
Avance a Diciembre 2022	4
% Avance	100%
Comentario	
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Junio 2022: Capacitaciones realizadas: - 1 comunicadores del Serpat. - 2 coordinadores/as regionales de conteo. - 1 equipo coordinador del Día de los Patrimonios 2022.</li> <li>. Diciembre 2022: La capacitación a coordinadores/as regionales de conteo se realizó 2 veces.</li> </ul>	

2. N° de instructivos e instrumentos de recolección de información elaborados en el año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	2
Avance a Junio 2022	2
Avance a Diciembre 2022	2
% Avance	100%
Comentario	
. Junio 2022: - Instructivo de conteo para organizaciones - Instructivo para coordinadores/as regionales de conteo	

3. Tasa de respuesta (%) del formulario de reporte al año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	80,7
Avance a Junio 2022	84,2
Avance a Diciembre 2022	84,2
% Avance	104,3%
Comentario	
. Junio 2022: la metodología recomienda utilizar el promedio de las tasas de respuesta de los dos años precedentes para definir un umbral mínimo de reporte. Considerando las tasas de respuesta a nivel nacional de los años 2020 (71%) y 2021 (90,4%), esto equivaldría a una meta de tasa de respuesta del 80,7%.	

4. Número de informes publicados en el año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	1
Avance a Junio 2022	
Avance a Diciembre 2022	1
% Avance	100%
Comentario	
. Junio 2022: No se porta avance.	

5. Número de Vistas de una página (Google Analytics) al informe en el año t.	
2022	
Meta de avance anual 2022	100
Avance a Junio 2022	
Avance a Diciembre 2022	1.124
% Avance	1.124%
Comentario	
. Junio 2022: No se reporta avance.	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	SI
<p>Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).</p> <p>Para el Día de los Patrimonios 2022, por primera vez las organizaciones pudieron indicar en el Formulario de Inscripción si sus actividades incorporaban el enfoque de género en alguna medida. Para ello, se trabajó en una definición en conjunto con la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, según la cual Género en patrimonio se entiende como el reconocimiento y valoración de aportes e imaginarios de mujeres y disidencias a la historia social, así como sus particulares necesidades para el acceso y participación cultural. En el Informe Estadístico del Día de los Patrimonios 2022 se analizarán estos datos, tanto a nivel nacional como regional.</p> <p>Además, se mantiene la pregunta por sexo de personas encargadas de actividades inscritas (con las alternativas de respuesta mujer, hombre y prefiero no responder). En el Informe Estadístico del Día de los Patrimonios 2022 se analizarán las respuestas a esta pregunta, tanto a nivel nacional como regional.</p>	

Aplica enfoque de territorial:	SI
<p>Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.</p> <p>Se incorporan datos desagregados por región relativos a actividades, visitas y organizaciones. Además, para el caso de las actividades, se incluyen los siguientes análisis: - Porcentaje de comunas con al menos una actividad inscrita en el Día de los Patrimonios 2022, por región - Porcentaje de comunas con al menos una actividad realizada en el Día de los Patrimonios 2022, por región</p>	

Aplica enfoque de territorial:	SI
<p>Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.</p> <p>El Formulario de Inscripción de actividades del Día de los Patrimonios 2022 incluyó preguntas que permitieron determinar si las actividades inscritas contaron con herramientas de inclusión para facilitar su comprensión y la participación de personas con discapacidad, tanto para la modalidad virtual como presencial. El Informe Estadístico del Día de los Patrimonios 2022 analizará estos datos, incluyendo comparaciones con años anteriores, desagregaciones a nivel regional, por tipo de organización y tipode herramienta.</p>	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	

**Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción**

En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.

**Archivos adjuntos**

. Informe Estadístico DdP 2022.pdf

**Imágenes adjuntas**

**Links**

URL: <https://www.cultura.gob.cl/publicaciones/informe-dia-patrimonios-2022/>