

Identificación de la acción							
ID de la acción:	1003						
Nombre de la acción:	Festival de teatro infantil y Familiar de Verano						
Descripción de la acción:	La acción consiste en la realización de actividades presenciales y no presenciales en el marco del Aniversario de la Biblioteca de Santiago con un programa de, a lo menos, 1 actividades diarias durante a lo menos 5 días de vacaciones de verano en que se celebra el aniversario. La iniciativa tiene por objetivo aportar e enriquecer la oferta de actividades culturales, como también generar espacios culturales a niños, niñas, jóvenes y familias durante la temporada estival.						
Componentes de la acción:	1. Actividades presenciales (funciones de teatro, cine y cuentacuentos). 2. Actividades de difusión.						
Objetivos asociados a la acción:	7. Incrementar las acciones de articulación para fortalecer la educación formal y no formal del patrimonio cultural y natural, generando condiciones para asegurar la transmisión cultural entre las comunidades, grupos e individuos. 8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.						
Público objetivo:	. Personas						
Institución responsable:	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural						
Institución(es) colaboradora(s):							
Plazo estimado:	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Acción de continuidad (Permanente):</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Desde:</td> <td>2021-01</td> <td>Hasta: 2021-02</td> </tr> </tbody> </table>	Acción de continuidad (Permanente):		NO	Desde:	2021-01	Hasta: 2021-02
Acción de continuidad (Permanente):		NO					
Desde:	2021-01	Hasta: 2021-02					
Meta al 2026:	Se espera continuar desarrollando anualmente la actividad.						

Estado de avance	
Fecha del reporte	31/12/2022
Estado actual de implementación:	En proceso de implementación
Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026	Cumplida parcialmente
Comente el cumplimiento logrado:	Se realizó de forma normal aportando de esa forma a la meta 2026

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	
Hito 1:	La actividad se realizó exitosamente en su versión anual según lo proyectado, con los siguientes hitos: 1. Reuniones de coordinación y planificación. 2. Realización de actividades. 3. Evaluación.

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2022
Presupuesto disponible:	\$0
1° Medición (Junio 2022):	\$0
2° Medición (Diciembre 2022):	\$0
% avance:	0%
En caso de no contar con la información presupuestaria, utilice alguna de las siguientes opciones:	
. Utilización de recursos humanos institucionales	

Indicadores de la acción asociados al plan	
1. Presencial: Número de actividades de la programación ejecutada	
2022	
Meta de avance anual 2022	6
Avance a Junio 2022	6
Avance a Diciembre 2022	6
% Avance	100%
Comentario	
Sin comentarios	

2. Presencial: Número de asistentes a la programación	
2022	
Meta de avance anual 2022	190
Avance a Junio 2022	190
Avance a Diciembre 2022	190
% Avance	100%
Comentario	
Sin comentarios	

3. Presencial: Número de asistentes que se consideran satisfechos.	
2022	
Meta de avance anual 2022	26
Avance a Junio 2022	18
Avance a Diciembre 2022	18
% Avance	69%
Comentario	
Sin comentarios	

4. Digital: Número de actividades de la programación ejecutada	
2022	
Meta de avance anual 2022	0
Avance a Junio 2022	
Avance a Diciembre 2022	0
% Avance	0%
Comentario	
. Junio 2022: Este año solo se realizaron actividades presenciales. . Diciembre 2022: No se realizaron actividades virtuales	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	SI
<p>Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).</p>	
<p>Todas las actividades de Bibliotecas consideran el enfoque de género en su implementación.</p>	

Aplica enfoque de territorial:	NO
<p>Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.</p>	
<p>Aún no se ha considerado</p>	

Aplica enfoque de derechos:	SI
<p>Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.</p>	
<p>Todas las actividades de Bibliotecas consideran el enfoque de derecho en su implementación.</p>	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción
<p>En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.</p>
Archivos adjuntos
Sin archivos adjuntos
Links
Sin links adjuntos