

Identificación de la acción							
ID de la acción:	20221						
Nombre de la acción:	Catálogo de espacios públicos regionales de divulgación y socialización del conocimiento, que promueven el acceso y la valoración del patrimonio científico y biocultural del país.						
Descripción de la acción:	Publicación digital que compila los espacios públicos que facilitan el acceso y divulgación del patrimonio científico y biocultural del país, en base a las iniciativas adjudicadas por el Concurso Nacional que realiza el programa Ciencia Pública.						
Componentes de la acción:	<ul style="list-style-type: none"> - Levantamiento de información sobre proyectos adjudicados. - Registro de datos. - Validación del registro según ejecución o cierre técnico del proyecto. - Edición y publicación del catálogo. 						
Objetivos asociados a la acción:	<p>1. Aumentar las acciones de identificación e investigación que se desarrollan en torno al patrimonio cultural y natural del país, con la participación de diversos actores a nivel local, regional y nacional.</p> <p>8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.</p>						
Público objetivo:	<ul style="list-style-type: none"> • Personas • Localidades • Organizaciones 						
Institución responsable:	Subsecretaría de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación						
Institución(es) colaboradora(s):							
Plazo estimado:	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Acción de continuidad (Permanente):</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Desde:</td> <td style="text-align: center;">2022-01</td> <td style="text-align: center;">Hasta: 2022-12</td> </tr> </tbody> </table>	Acción de continuidad (Permanente):		NO	Desde:	2022-01	Hasta: 2022-12
Acción de continuidad (Permanente):		NO					
Desde:	2022-01	Hasta: 2022-12					
Meta al 2026:	Contar con catálogos anuales a partir del 2022						

Estado de avance	
Fecha del reporte	31/12/2022
Estado actual de implementación:	Acción finalizada
Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026	Cumplida parcialmente
Comente el cumplimiento logrado:	Identificación de proyectos de la categoría Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento convocatoria 2020, que abordan temas relacionados con patrimonio biocultural para la elaboración de catálogo digital que promueva su difusión. El catálogo está disponible desde este enlace: https://cienciapublica.cl/patrimoniobiocultural/?filtro_category=espacios

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	
Hito 1:	Lanzamiento de 9/13 proyectos de Ciencia Pública, categoría Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento, convocatoria 2020.
Hito 2:	Lanzamiento, exhibición y cierre técnico de 13/13 proyectos de Ciencia Pública, categoría Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento, convocatoria 2020.
Hito 3:	Inicio de ejecución de 16 proyectos de Ciencia Pública concurso Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento convocatoria 2021 (esto se relaciona con catálogo anual a reportar el año 2023).
Hito 4:	Identificación de proyectos que abordan temas relacionados con patrimonio biocultural.
Hito 5:	Elaboración y publicación de catálogo digital de Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento relacionados con patrimonio biocultural. Se identifican 10/13 proyectos adjudicados, relacionados con el tema, a través de la convocatoria 2020.

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2022
Presupuesto disponible:	\$0
1° Medición (Junio 2022):	\$0
2° Medición (Diciembre 2022):	\$0
% avance:	0%
En caso de no contar con la información presupuestaria, utilice alguna de las siguientes opciones:	
. Recursos sujetos a definición presupuestaria anual	

Indicadores de la acción asociados al plan	
1. Porcentaje de Espacios Públicos de Patrimonio Biocultural del Programa Ciencia Pública	
2022	
Meta de avance anual 2022	16
Avance a Junio 2022	16
Avance a Diciembre 2022	10
% Avance	62%
Comentario	
. Diciembre 2022: Se requiere revisar la manera en que se estableció la meta para corregir línea base y reportar de manera estandarizada. la convocatoria 2020 de Espacios adjudicó un total de 13 (no 16) proyectos, de los cuales 10 refieren a patrimonio biocultural. El archivo anexo incluye todos los proyectos de esa convocatoria. Se puede filtrar por categoría.	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	SI
Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).	
El enfoque de género es uno de los principios transversales de la División Ciencia y Sociedad y se aplica a la convocatoria reportada evitando la presencia de sesgos y/o estereotipos en el contenido entregado.	
Aplica enfoque de territorial:	SI
Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.	
Esta convocatoria intenciona la adjudicación de un proyecto en cada región, los que deben relevar conocimientos locales de los territorios y ponerlos en valor en la exhibición/obra/instalación.	

Aplica enfoque de derechos:	SI
Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.	
Los Espacios Públicos de Socialización del Conocimiento que busca desarrollar la convocatoria deben implementarse en espacios públicos de divulgación y ser de acceso gratuito y libre a las comunidades que comparten ese territorio. De esta forma el concurso busca promover el derecho al acceso al conocimiento y a través de la apropiación social de este.	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	Por las características de los procesos concursales existe un desfase de dos años entre la adjudicación de cada convocatoria y la publicación de cada catálogo. Es necesario construir definición conjunta de "patrimonio biocultural" para estandarizar la identificación de las iniciativas.

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción	
En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.	
Archivos adjuntos	
Sin archivos adjuntos	
Links	
URL: https://cienciapublica.cl/patrimoniobiocultural/?filtro_category=espacios	
Catálogo digital convocatoria 2020 de Espacios y Exposiciones de Socialización del Conocimiento relacionados con patrimonio biocultural.	