

| Identificación de la acción                |   |  |    |
|--|---|--|----|
| <b>ID de la acción:</b>                    | 1007  |  |    |
| <b>Nombre de la acción:</b>                | Encuentros Letras en Género   |  |    |
| <b>Descripción de la acción:</b>           | Letras en Género, Desarrollada por la Biblioteca de Santiago con el apoyo de la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, es una instancia que busca incorporar el enfoque de género en el trabajo de las bibliotecas públicas de Chile. En este sentido, Letras en Género busca la valoración por igual de cada ser humano, independiente de su orientación o identidad sexual; social o étnica. A modo de objetivo, Letras y Género busca promover el enfoque de género en las bibliotecas públicas por medio de seminarios, la adquisición de colecciones, la investigación y el fomento a la lectura? |  |    |
| <b>Componentes de la acción:</b>           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividades culturales y de fomento lector: fomento de oferta cultural con enfoque de género que considere el trabajo en torno a los feminismos y masculinidades, los estudios de género y la comunidad LGBTIQ y las sexualidades, entre otros temas. Concretamente busca desarrollar charlas, talleres y mesas de conversación.</li> <li>2. Difusión: Trabajo de difusión de los Encuentros en web y redes sociales institucionales.</li> <li>3. Programación de actividades de fomento lector/escriptor y/o culturales.</li> </ol>  |  |    |
| <b>Objetivos asociados a la acción:</b>    | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Socializar los instrumentos disponibles para el reconocimiento de la diversidad patrimonial y su contribución al desarrollo sostenible, la puesta en valor y sensibilización del patrimonio cultural y natural de las comunidades, grupos e individuos.</li> <li>8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.</li> </ol>  |  |    |
| <b>Público objetivo:</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personas</li> </ul>  |  |    |
| <b>Institución responsable:</b>            | Servicio Nacional del Patrimonio Cultural   |  |    |
| <b>Institución(es) colaboradora(s):</b>    |   |  |    |
| <b>Plazo estimado:</b>                     | <table border="1"> <tr> <td><b>Acción de continuidad (Permanente):</b></td> <td>SI</td> </tr> </table>  | <b>Acción de continuidad (Permanente):</b> | SI |
| <b>Acción de continuidad (Permanente):</b> | SI  |  |    |
| <b>Meta al 2026:</b>                       | Se espera continuar realizando esta actividad.  |  |    |

| Estado de avance                      |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>Fecha del reporte</b>              | 30/06/2024  |
| <b>Motivos de acción no iniciada:</b> | <p>En caso de que la acción se encuentre "No Iniciada" o "Sin información", indique el motivo de esa situación (marque todas las alternativas que correspondan):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aún no se inicia plazo de implementación</li> </ul> |

| Hitos principales de la acción   |   |
|--|---|
| <b>Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.</b> |   |
| <b>Hito 1:</b>   | <p>Dando inicio a la programación de Bibliofest, se realizará el evento de Letras en Género que contará con diversas actividades artístico culturales y de fomento lector/escriptor. Con foco en las diversidades y disidencias sexogénericas. La programación se ha construido colaborativamente con Colectiva Colipata y Puente Cafetería, en el marco del trabajo con enfoque de género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. Hitos principales planificados para esta acción: - Feria letras en Género: Publicaciones LGBTIQA+ - Talleres para estudiantes de enseñanza media. - Talleres público general: - Presentaciones artísticas. Fecha estimada de implementación: 23 al 25 de agosto</p> |

| Presupuesto vigente (M\$)  |      |
|--|------|
| Año:   | 2024 |
| Presupuesto disponible:  | \$0  |
| 1° Medición (Junio 2024):  | \$0  |
| % avance:  | 0%   |
| En caso de no contar con la información presupuestaria, utilice alguna de las siguientes opciones: |      |
| . Recursos sujetos a definición presupuestaria anual   |      |

| Indicadores de la acción asociados al plan |
|--|
|--|

| 1. Presencial: Número de actividades de la programación ejecutada  |    |
|--|----|
| 2024   |    |
| Meta de avance anual 2024  | 95 |
| Avance a Junio 2024  |    |
| % Avance   | 0% |
| Comentario   |    |
| Porcentaje de actividades de la programación ejecutada (Número de actividades realizadas/ Número de actividades programadas)*100 |    |

| 2. Presencial: Número de asistentes a la programación |     |
|---|-----|
| 2024  |     |
| Meta de avance anual 2024                             | 100 |
| Avance a Junio 2024                                   | 0   |
| % Avance  | 0%  |
| Comentario  |     |
| Sin comentarios                                       |     |

| 3. Presencial: Número de asistentes que se consideran satisfechos.  |    |
|---|----|
| 2024  |    |
| Meta de avance anual 2024   | 85 |
| Avance a Junio 2024   |    |
| % Avance  | 0% |
| Comentario  |    |
| Porcentaje de asistentes que se consideran satisfechos: Meta 85% (Número de asistentes encuestados que se consideran satisfechos/ Número de asistentes encuestados)*100 |    |

| 4. Digital: Número de actividades de la programación ejecutada   |    |
|--|----|
| 2024   |    |
| Meta de avance anual 2024  | 5  |
| Avance a Junio 2024  |    |
| % Avance   | 0% |
| Comentario   |    |
| Se planifican 5 instancias virtuales: conversatorios y charlas en torno a la diversidad e inclusión en las bibliotecas públicas. |    |

| Enfoques   |    |
|--|----|
| Aplica enfoque de género:  | SI |
| Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural). |    |
| El encuentro tiene enfoque de género y es dirigido a diversidades, disidencias y mujeres.  |    |
| Aplica enfoque de territorial:   | SI |
| Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.   |    |
| Se evalúa la aplicación de enfoque territorial.  |    |
| Aplica enfoque de derechos:  | SI |
| Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.   |    |
| Las actividades contemplan una curadoría que permita la participación amplia y con foco en las comunidades desprovistas de derechos.   |    |

| Observaciones generales                                     |   |
|---|---|
| Observaciones metodológicas al estado general de la acción: | La actividad se encuentra en proceso de planificación para ser ejecutada durante el segundo semestre. Fecha estimada de implementación: 23 al 25 de agosto. Cuenta con fondos FACC Género 2024. |

| Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción   |  |
|---|--|
| En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural. |  |
| Archivos adjuntos   |  |
| Sin archivos adjuntos   |  |
| Links   |  |
| URL: <a href="https://www.bibliotecasantiago.gob.cl/noticias/vuelve-bibliofest-de-la-biblioteca-de-santiago-con-el-lanzamiento-de-la-primer-feria">https://www.bibliotecasantiago.gob.cl/noticias/vuelve-bibliofest-de-la-biblioteca-de-santiago-con-el-lanzamiento-de-la-primer-feria</a>  |  |
| Enlace a nota de difusión de encuentro.   |  |