

Identificación de la acción			
<b>ID de la acción:</b>	1015		
<b>Nombre de la acción:</b>	EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN (CNCR)		
<b>Descripción de la acción:</b>	Objetivo: Proporcionar actividades de vinculación con el medio a organizaciones que custodian patrimonio cultural, orientadas al fortalecimiento de la participación ciudadana y a la democratización de la gestión patrimonial, incorporando la mirada de diversos actores y promoviendo la asociatividad para la protección colectiva del patrimonio.		
<b>Componentes de la acción:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visitas guiadas a estudiantes y agrupaciones sociales a las dependencias del CNCR para intercambiar experiencias con sus profesionales, en el área de la investigación aplicada y de la conservación-restauración.</li> <li>2. Charlas y conversatorios en espacios educativos, comunitarios y remotos en materias relacionadas con la protección y valoración del patrimonio, destinadas a estudiantes y público general.</li> <li>3. Jornadas de significación orientadas a profesionales y comunidades interesadas en reflexionar acerca de los valores y significados del patrimonio. Espacio de intercambio transdisciplinar y colectivo que tiene como finalidad identificar atributos relevantes que se deben conservar y recuperar en el patrimonio.</li> <li>4. Seminarios y congresos conducentes a la difusión de resultados de investigaciones e intervenciones patrimoniales, así como al intercambio de experiencias y conocimientos; dirigidos a estudiantes, profesionales y público general.</li> </ol>		
<b>Objetivos asociados a la acción:</b>	8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.		
<b>Público objetivo:</b>	. Organizaciones		
<b>Institución responsable:</b>	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural		
<b>Institución(es) colaboradora(s):</b>			
<b>Plazo estimado:</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>Acción de continuidad (Permanente):</b></td> <td>SI</td> </tr> </table>	<b>Acción de continuidad (Permanente):</b>	SI
<b>Acción de continuidad (Permanente):</b>	SI		
<b>Meta al 2026:</b>	Se trata de una acción de continuidad donde la meta al 2026 es una tasa de variación anual de 5,3% considerando un total de 20 actividades para el año t en relación con las 19 estimadas en el año t-1.		

Estado de avance	
<b>Fecha del reporte</b>	30/06/2024
<b>Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026</b>	
<b>Comente el cumplimiento logrado:</b>	Se avanza según la planificación anual

Hitos principales de la acción	
<b>Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.</b>	
<b>Hito 1:</b>	Entrevista en programa radial "La hora del Museo" con el objetivo de difundir el trabajo del CNCR en el proyecto recientemente finalizado "Arte e industria de los jesuitas alemanes activos en Chile durante el siglo XVIII".

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2024
Presupuesto disponible:	\$29.262
1° Medición (Junio 2024):	\$14.693
% avance:	50%

Indicadores de la acción asociados al plan	
1. Tasa de variación porcentual anual de actividades de extensión y difusión realizadas, con respecto al año anterior.	
2024	
Meta de avance anual 2024	26
Avance a Junio 2024	12
% Avance	46%
Comentario	
Sin comentarios	

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	NO
Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).	
no aplica	
Aplica enfoque de territorial:	NO
Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.	
no aplica	
Aplica enfoque de derechos:	NO
Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.	
En la etapa de ejecución de la acción se consideran elementos de adecuación y pertinencia cultural que involucren al patrimonio indígena, comunitario y local. Para tales efectos las principales estrategias se basan, por una parte en el acceso y la difusión del conocimiento generado, y por otra, en la participación de las comunidades involucradas, tanto en la planificación como en la puesta en práctica de las estrategias diseñadas para el desarrollo de la acción, promoviendo el intercambio de experiencias y conocimientos en la toma de decisiones que conllevan a la protección patrimonial.	

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción	
En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.	
Archivos adjuntos	
Sin archivos adjuntos	
Links	
Sin links adjuntos	