

Informe de Seguimiento 8° Ciclo de Reporte Fecha: 31/12/2024 Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Identificación de la acción	
ID de la acción:	124
Nombre de la acción:	Programa Bibliometro
Descripción de la acción:	Bibliometro es un programa dependiente del Sistema Nacional de bBibliotecas Públicas que brinda acceso gratuito, universal y democrático a libros (en soporte material y audiolibros) y revistas, a las personas que transitan por el Metro de Santiago, para favorecer el ejercicio del derecho a la lectura. Para esto, Bibliometro dispone de 22 puntos de préstamo que funcionan en red, es decir, las personas pueden inscribirse, solicitar préstamos de ejemplares y/o devolverlos en cualquier punto de préstamo. El objetivo del programa es brindar acceso gratuito, universal y democrático a la lectura de libros y revistas de interés general y recreativo a las personas que transitan por el Metro de Santiago.
Componentes de la acción:	1. Desarrollo de colecciones: -Selección de bibliografía -Compra por mercado público de libros y revistasCatalogación 2. Préstamo a domicilio de libros y revistas: -Préstamo gratuito a domicilio del material disponible en los puntos de préstamo -Inscripción de usuarios. 3. Actividades de fomento lector: -Plan de Difusión Anual -Actividades de fomento lector, tales como: tertulias literarias, cuenta cuentos, recitales poéticos, concursos literarios, entre otras.
Objetivos asociados a la acción:	8. Promover el acceso equitativo al patrimonio cultural y natural en los territorios, ampliando las acciones de comunicación y difusión.
Público objetivo:	• Personas
Institución responsable:	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Institución(es) colaboradora(s):	Hospitales Públicos: en el año 2016 nace el primer punto de préstamo en lugares no convencionales en el Hospital Público de Putaendo, mientras que el segundo fue generado en el Hospital San José, en la Región Metropolitana. Metro de Santiago y Merval.
Plazo estimado:	Acción de continuidad (Permanente): SI
Meta al 2026:	Se proyecta continuar prestando el servicio

Estado de avance	
Fecha del reporte	31/12/2024
Nivel de cumplimiento de la acción en relación a la meta 2026	
Comente el cumplimiento logrado:	Durante 2024, Bibliometro continuó su labor de acercar y fomentar la lectura, contribuyendo al enriquecimiento cultural de las y los ciudadanos.

Hitos principales de la acción	
Indique los principales hitos desarrollados en el período de reporte que revelen avances en la implementación de la acción, en caso de que corresponda.	
Hito 1:	El programa se ejecuta conforme a lo planificado, en sus principales hitos: Desarrollo de colecciones inclusivas: Selección, licitación, pago y distribución de colecciones bibliográficas. Mantención de procesos con pertinencia a género niñez y/o adolescencia.
Hito 2:	Actividades de fomento lector : Actividades definidas primer semestre: Día de la mujer (ejecutado), Concurso e Impresión de libro de 7° concurso de Literatura Cuento y Poesía de Bibliometro. Tema de este año: Niñeces y adolescencias. Mayo mes de los patrimonios, Junio, aniversario Bibliometro. Paralelamente funcionaron las cajitas viajeras.
Hito 3:	Préstamo a domicilio: Licitación de libros . Publicación Mayo 2024
Hito 4:	Durante el año existió una activa participación en ferias del libro, consolidando el compromiso de Bibliometro con la promoción de la lectura y la cultura en todas sus formas.
Hito 5:	Proyectos de innovación: permanente 2024

Presupuesto vigente (M\$)	
Año:	2024
Presupuesto disponible:	\$1.390.938
1° Medición (Junio 2024):	\$0
2° Medición (Diciembre 2024):	\$1.390.938
% avance:	100%

Indicadores de la acción asociados al plan

1. Porcentaje de usuarios nuevos no registrados anteriormente en otras bibliotecas públicas	
2024	
Meta de avance anual 2024	85
Avance a Junio 2024	87,9
Avance a Diciembre 2024	81,6
% Avance	96%

Comentario

- Junio 2024: Número de usuarios nuevos de bibliometro no registrados en otra biblioteca pública: 7.545 Número total de usuarios nuevos bibliometro: 8.575 Porcentaje: 87,9%
- Diciembre 2024: número total de usuarios nuevos: 15.153 número total de usuarios nuevos no registrados anteriormente en otras BP: 12.374 Porcentaje: (12.374*100)/15.153 = 81,6

3. Porcentaje de usuarios vigentes con 3 o más prestamos durante el año 2024 Meta de avance anual 2024 40 Avance a Junio 2024 42,7 Avance a Diciembre 2024 29,6 % Avance 74%

Comentario

- Junio 2024: Número de usuarios vigentes en Bibliometro: 19.991 Número de usuarios vigentes con 3 o más préstamos durante el año en Bibliometro: 8.534 Porcentaje: 42,7%
- Diciembre 2024: Número de usuarios vigentes con 3 o más préstamos: 15.660 número de usuarios vigentes: 52937 Porcentaje de usuarios vigentes con 3 o más préstamos durante el año: (15.660*100)/52.937 = 29,6

5. Porcentaje de préstamo de libros en módulos de Bibliometro	
2024	
Meta de avance anual 2024	10
Avance a Junio 2024	11,9
Avance a Diciembre 2024	12,6
% Avance	126%

Comentario

- Junio 2024: Número de préstamos de libros en módulos de Bibliometro: 98.174 Número de préstamos de libros en red SNBP: 825.221 Porcentaje: 11,9%
- Diciembre 2024: número de préstamos en red Bibliometro: 190.720 Número de préstamos en red territorial SNBP: 1.516.124 Porcentaje: (190.710*100)/1.516.124 = 12,6

Enfoques	
Aplica enfoque de género:	SI

Se entenderá utilización del enfoque de género la inclusión de medidas o acciones específicas de género en los diagnósticos, estudios, diseño, implementación y evaluación de proyectos y programas sociales, considerando necesidades específicas de acceso y participación de grupos de la población que presenten barreras o limitaciones atribuidas a su rol de género en los diversos contextos socioculturales (Documento Memoria, patrimonio y género elaborado por la Unidad de Género del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural).

Compromiso de compra de 2,5% de la colección con enfoque de género.

Aplica enfoque de territorial: S

SI

Este enfoque refiere a favorecer la valoración y respeto por la diversidad patrimonial presente en el país, propendiendo al desarrollo integral de los territorios, considerando sus identidades y formas de expresión particulares.

Adquisición de coleccciones con enfoque nacional y local.

Aplica enfoque de derechos:

SI

Este enfoque refiere al derecho de personas y/o comunidades a conocer, comprender, entrar, visitar, utilizar, mantener, intercambiar y desarrollar el patrimonio cultural y natural. Incluye también el derecho a participar en la determinación, la interpretación y el desarrollo del patrimonio, así como de diseñar y ejecutar políticas y programas de preservación y salvaguardia.

Adquisición de colecciones y realización de actividades con enfoque de derechos.

Observaciones generales	
Observaciones metodológicas al estado general de la acción:	

Otros antecedentes y fuentes complementarias de la acción

En esta sección puede incorporar, opcionalmente, antecedentes adjuntos, imágenes o direcciones web (url) con fuentes complementarias de información. Para el caso de imágenes e información a compartir en esta sección, se solicita autorizar a la Subsecretaria del Patrimonio Cultural para que puedan ser difundidas al público en el marco del trabajo del Plan Nacional de Patrimonio Cultural.

Archivos adjuntos

Sin archivos adjuntos

Links

URI ·

Informe de gestión SNBP